





**Základní škola Rokycany, příspěvková organizace**  
**ulice Míru 64 , 337 01 Rokycany**

Vzdělávací oblast : Umění a kultura

Vyučovací předmět: **Hudební výchova**

**Ročník :6., 7.**

**Vyučující: Mgr. Hana Šlégrová, Ph.D.**

**Anotace:**

Zpracována prezentace ve WORDU. Téma: MUZIKÁL- pokračování látky o muzikálu- navazuje na předchozí vymezení pojmů opereta a muzikál. Znaky muzikálu, historie, situace ve světě a u nás, stručné zápisy do sešitu.

**Jazyk: Čeština**

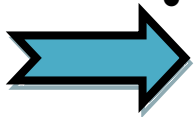
**Očekávaný výstup:**

Hudební forma muzikál- informace, zápis do sešitu.

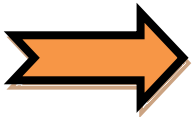
**Datum vytvoření: květen 2013 (28.5.)**

# MUZIKÁL

•



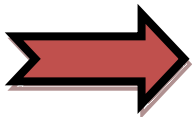
- SLOVO MUZIKÁL= ZKRÁCENÍ ANGLICKÉHO MUSICAL COMEDY  
( dříve revue s humornými a pěveckými čísly, často neměla děj)



- JAKO V OPERETĚ- STŘÍDÁNÍ MLUVENÉHO SLOVA A PÍSNÍ, NEBO TAKÉ CELOZPÍVANÝ
  - LEHČÍ A ZÁBAVNĚJŠÍ NEŽ OPERA
- MODERNÍ HUDBA A NÁMĚTY, MODERNÍ TANEC, SCÉNA
- ČASTO PŘEVEDEN Z JEVIŠTĚ DO FILMOVÉ PODOBY
- MUZIKÁLOVÍ HERCI-DOBŘÍ ČINOHERCI, ZPĚVÁCI I TANEČNÍCI
  - NÁMĚTY- jednoduchý děj, „love story“



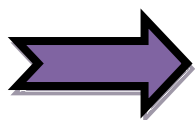
<http://www.newyork.estranky.cz/clanky/bt.html>



## **HISTORIE – ZNÁMÉ MUZIKÁLY**

- **VZNIKL V USA-POČ.20.STOLETÍ – New York - Broadway**
- **PRVNÍ MUZIKÁL - SHOW BOAT (LOŽ KOMEDIANTŮ) - 1927**  
( příběh herců putujících po Mississippi, rasové otázky v americké společnosti)
- **Pronikání jazzové hudby–L.BERNSTEIN–WEST SIDE STORY-1957**
- **Z původně divadelního představení – MY FAIR LADY**
- **Atmosféra 60.let – válka ve Vietnamu – HAIR–1968–M. Forman**
- **JESUS CHRIST SUPERSTAR – 1971 – rocková opera, A.L.Weber**

- A.L.Weber – CATS, EVITA, FANTOM OPERY



## **Muzikál u nás:**



DIVADLO BROADWAY PRAHA

<http://vstupenky.ticket-art.cz/index.php?pg=misto&id=2&auth=f73e341519df5bef767c47b3392610a0>

- **Až po 2.světové válce**
- **1947 – DIVOTVORNÝ HRNEC** – J.Voskovec, J.Werich, Karlínské divadlo
- Další muzikály zfilmovány – **KDYBY TISÍC KLARINETŮ**
- 1.český filmový muzikál – **STARCI NA CHMELU**
- 70.-80.LÉTA – nejvýznamnější autor – J.Brabec – např.Manon, Bráškové- v divadlech po celé republice,

Po roce 1990 – mnoho muzikálů – KRYSAŘ, DRACULA, BALADA PRO BANDITU.....

<http://www.csfd.cz/film/8844-balada-pro-banditu/>





POSLECH:

ZNÁMÉ MUZIKÁLY:

West Side Story

<http://www.youtube.com/watch?v=Qy6wo2wpT2k> ....Amerika

<http://www.youtube.com/watch?v=VpdB6CN7jww> ....Maria

My Fair Lady

<http://www.youtube.com/watch?v=i8bluoACNV0&list=PL504F16BFEACEE82C>

Jesus Christ Superstar

<http://www.youtube.com/watch?v=inZxLV6plxU&list=PL0BC7C9AC4D1B4735>

Divotvorný hrnec

<http://www.youtube.com/watch?v=nz4UQ-27A7I&list=PLu2S3kNVpGignY7LZIIIR2KdToLToLq1N5&index=4>

Starci na chmelu

<http://www.youtube.com/watch?v=IjT3XOwik94>

Kdyby tisíc klarinetů

<http://www.youtube.com/watch?v=-bGBATc6fDw&list=PLF7ADB8329A985321>



NAPIŠ NÁZVY DALŠÍCH ČESKÝCH NEBO SVĚTOVÝCH MUZIKÁLŮ

Kolik jich znáš?      Kolik jsi jich viděl?

Který se ti líbil nejvíce a proč?

Máš raději filmové nebo divadelní muzikály a proč?

Zdroje:

Učebnice hudební výchovy pro 7.třídu, V.Charalambidis, SPN, Praha 2003

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Muzik%C3%A1l>